

# Activités

## PROLOGUE

### 1 Avez-vous bien compris ? Cochez la ou les bonne(s) réponse(s).

1. La scène se passe :  
 a. la nuit.  
 b. un matin très tôt.  
 c. un matin vers 10 heures.
2. Mathias est :  
 a. photographe.  
 b. peintre.  
 c. détective.
3. Il photographie :  
 a. l'intérieur du musée.  
 b. le musée.  
 c. deux hommes devant le musée.
4. Les deux hommes transportent :  
 a. un objet.  
 b. une valise.  
 c. un sac en papier.
5. Quelle est la situation ?  
 a. Un des deux hommes suit Mathias en scooter.  
 b. Les deux hommes suivent Mathias en voiture.  
 c. Mathias suit les deux hommes en scooter.



### 2 piste 1 → Écoutez le début du prologue puis complétez le texte suivant.

Mathias aime Marseille, ville ..... (1). C'est la ..... (2) ..... (3) de France et elle a 2 600 ans d'histoire. On l'appelle aussi la ..... (4) phocéenne. C'est aussi un ..... (5) d'accueil et d'immigration, situé au bord de la mer ..... (6). Mathias ..... (7) Marseille depuis trois ans. Il fait des photos de différents endroits de la ..... (8). Les habitants de Marseille s'appellent les ..... (9).

**3 Associez chaque endroit à un nom.**

1. Une ville
  2. Un hôtel particulier
  3. Un port
  4. Une gare
  5. Une avenue
- a. Saint-Charles
  - b. La Canebière
  - c. Le musée Cantini
  - d. Marseille

**4 Corrigez les cinq erreurs dans le texte suivant.**

Le musée est ouvert et tout est calme. Soudain, Mathias voit deux hommes sortir du musée par la porte principale. Ils sont habillés en noir et portent des lunettes de soleil et un chapeau. Mathias les photographie avec son appareil photo. Mais les deux hommes le voient. Mathias s'enfuit en scooter.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**CHAPITRE 1**

**1 Avez-vous bien compris ? Cochez vrai ou faux.**

- |                                                              | Vrai                     | Faux                     |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Lola et le jeune homme se connaissent.                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le jeune homme et Mathias sont la même personne.          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Le jeune homme veut donner son téléphone portable à Lola. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Il est emmené de force dans une voiture.                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Lola habite à Aix-en-Provence.                            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Elle garde trois enfants.                                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Elle téléphone à la police.                               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



**2 piste 2 → Réécoutez la totalité du chapitre et mettez dans l'ordre la journée de Lola.**

1. Elle ramène les enfants chez eux.
2. Elle suit des cours à l'université.
3. Elle rencontre un jeune homme devant la gare.
4. Elle demande de l'aide pour utiliser le téléphone portable.
5. Elle rentre chez elle.
6. Elle cherche des informations sur Internet.
7. Elle prend son téléphone portable.
8. Elle amène les enfants à l'école.
9. Elle prend le car pour Aix-en-Provence.
10. Elle appelle le dernier correspondant du jeune homme.

Le bon ordre est :

**3 Associez les répliques suivantes.**

1. Est-ce que tu peux m'aider à l'allumer ?
  2. Mathias ? Tout va bien ?
  3. Tiens, j'ai réussi !
  4. Qu'est-ce que tu vas faire maintenant ?
  5. Où ? Quand ? Comment ?
- a. Ce matin, à la gare...  
Par terre, dans les escaliers.
  - b. Je vais essayer.
  - c. Euh, bonjour, monsieur.  
Je m'appelle Lola.
  - d. Bravo !
  - e. Je vais appeler le dernier correspondant.

**4 Devinettes : trouvez de quoi ou de qui il s'agit.**

1. Elle a un escalier de cent trois marches :  
.....
2. Elle domine Marseille :  
.....
3. Les Marseillais l'appellent « la Bonne Mère » :  
.....
4. Les cars pour Aix-en-Provence partent de cet endroit :  
.....
5. Elles font partie du 7<sup>e</sup> arrondissement de Marseille :  
.....

6. Ce bâtiment est connu grâce à un roman d'Alexandre Dumas :  
.....
7. C'est le nom d'un poète marseillais du XIX<sup>e</sup> siècle :  
.....

**5 Associez chaque adjectif à son contraire.**

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| 1. étrange   | a. premier      |
| 2. déçu      | b. allumé       |
| 3. intriguée | c. normal       |
| 4. énervée   | d. content      |
| 5. dernier   | e. indifférente |
| 6. éteint    | f. calme        |

**6 Classez les répliques suivantes dans le tableau.**

- J'ai besoin d'aide.
- Dis, Lola, je peux regarder des dessins animés ?
- Est-ce que tu peux m'aider à l'allumer ?
- Moi, je veux jouer aux jeux vidéo.
- Vous ne voulez pas faire une partie de cartes ?

|                   |                      |                      |                         |
|-------------------|----------------------|----------------------|-------------------------|
| exprimer un désir | faire une suggestion | demandeur un service | demandeur la permission |
|-------------------|----------------------|----------------------|-------------------------|

**CHAPITRE 2**



**1 piste 3 → Écoutez le début du chapitre (jusqu'à « Il a faim et soif. ») et répondez.**

- Où est Mathias ?  
.....
- Comment s'appelle l'endroit ?  
.....
- Que fait Mathias ?  
.....

**2 Avez-vous bien compris ? Cochez la ou les bonne(s) réponse(s).**

- Les deux hommes veulent :  
Le chef est :  
 a. tuer Mathias.  
 b. retrouver le téléphone de Mathias.  
 c. voler le portefeuille de Mathias.
- Dans le coffre, Mathias :  
 a. est inquiet.  
 b. est calme.  
 c. essaie de rester calme.
- Les hommes pensent que le chef va être en colère parce que :  
 a. ils sont en retard.  
 b. ils n'ont pas l'objet avec eux.  
 c. ils ont un prisonnier.

- Les hommes pensent que le chef va être en colère parce que :  
 a. ils sont en retard.  
 b. ils n'ont pas l'objet avec eux.  
 c. ils ont un prisonnier.

**3 Expliquez.**

- Sur le bateau, l'un des hommes dit à Mathias : « Tu as envie de nourrir les poissons ? »  
Ça veut dire :  
 a. Tu veux pêcher des poissons ?  
 b. Tu veux donner à manger aux poissons ?  
 c. Tu veux être la nourriture des poissons ?

**2. L'un des hommes dit : « Mais je me demande... » Pourquoi ?**

- Il pense que :  
 a. il faut tuer Mathias.  
 b. il faut cacher Mathias.  
 c. il faut libérer Mathias.

**3. Le chef dit aux deux hommes : « Je ne veux plus entendre parler de vous. »**

- Ça veut dire :  
 a. Je ne veux plus vous parler.  
 b. Je ne veux plus vous écouter.  
 c. Je ne veux plus entendre des choses sur vous.

#### 4 Barrez l'intrus.

1. le bateau – les vagues – le sentier – la côte – la mer
2. le coffre – la voiture – le scooter – le zodiac
3. le tableau – le musée – l'exposition – le téléphone
4. les yeux – la respiration – les jambes – la tête – la bouche

#### 5 Complétez les phrases avec une des expressions de lieu suivantes : *sur, dans, autour de, devant, à la sortie, au bord de, au, loin de, à bord de.*

1. La voiture est garée ..... la route.
2. Mathias est enfermé ..... le coffre d'une voiture.
3. Il a un bandeau ..... la bouche.
4. Il se souvient des deux hommes ..... le musée.
5. Il n'a pas le temps de regarder ..... lui.
6. Il monte ..... un bateau.
7. Il colle son oreille ..... mur.
8. Il a des photos des deux hommes ..... son téléphone portable, ..... du musée.
9. Un homme propose de cacher Mathias ..... Marseille.

## CHAPITRE 3

#### 1 Avez-vous bien compris ? Cochez la bonne réponse.

1. Le samedi, Lola :  
 a. va à l'université.  
 b. est libre.  
 c. va à Aix-en-Provence.

#### 2. Lola :

- a. veut appeler André Gélou.  
 b. appelle d'autres contacts de Mathias.  
 c. reçoit un appel d'André Gélou.

#### 3. André Gélou s'excuse parce que :

- a. il appelle tôt.  
 b. il est inquiet.  
 c. Mathias n'est pas chez lui.



#### 2 piste 4 → Écoutez le passage correspondant puis complétez le texte suivant.

Lola ..... (1) la Canebière. La Canebière est une célèbre avenue de Marseille qui descend ..... (2) le Vieux-Port. Lola prend ..... (3) la rue de la République, puis ..... (4) la Grand' Rue. .... (5) l'Hôtel-Dieu, elle ..... (6) ..... (7) le café Marius.

#### 3 Associez les questions de sens équivalent.

1. Où est né André ?  
a. Quelle est l'année de naissance d'André ?
2. Quand est né André ?  
b. Quelles sont les impressions de Lola au sujet d'André ?
3. Que fait Mathias dans la vie ?  
c. Quelle est la profession de Mathias ?
4. Que pense Lola d'André ?  
d. Quel est le lieu de naissance d'André ?

#### 4 Répondez aux quatre questions de l'activité 3.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....

#### 5 Reconstituez les cinq phrases. Respectez la chronologie de l'histoire. (On peut utiliser les étiquettes deux fois.)

|                    |                       |             |          |
|--------------------|-----------------------|-------------|----------|
| André et Lola      | du téléphone portable | vont        | trouvent |
| au musée Cantini   | les photos            | reconnait   | ils      |
| les hommes en noir | Fabien                | rencontrent | André    |
|                    |                       |             | chez     |

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

**6 Cochez vrai ou faux.**

1. « Massalia » est l'ancien nom de Marseille.
2. Lola et André ont rendez-vous dans le 3<sup>e</sup> arrondissement.
3. Mathias est espagnol.
4. André est un détective à la retraite.
5. Mathias habite dans le quartier du Panier.

**Vrai Faux**

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## CHAPITRE 4

**1 Avez-vous bien compris ? Cochez la ou les bonne(s) réponse(s).**

1. La femme :
  - a. est blonde.
  - b. porte une perruque blonde.
  - c. est brune.
2. Le tableau est :
  - a. pour un client de la femme.
  - b. pour la femme.
  - c. pour les deux hommes en noir.
3. Si Mathias accepte, la femme lui promet :
  - a. de la nourriture.
  - b. de l'argent.
  - c. sa libération.
4. Mathias :
  - a. accepte le marché.
  - b. refuse puis accepte le marché.
  - c. accepte puis refuse le marché.

**5. Mathias :**

- a. arrive à s'échapper.
- b. veut s'échapper.
- c. essaie de s'échapper.

**2 Complétez avec un, une ou des.**

1. .... cri
2. .... armoire
3. .... voleuse
4. .... yeux
5. .... tableau
6. .... travail
7. .... lunettes
8. .... statue
9. .... porte
10. .... bateau



**3 piste 5 → Écoutez le passage correspondant puis remettez le dialogue dans l'ordre.**

1. C'est impossible.
2. Je ne veux pas vous aider !
3. Peindre sur un tableau célèbre ?
4. Tu n'as pas vraiment le choix.
5. Je ne comprends pas.
6. Qu'est-ce que vous voulez faire de moi ?
7. Ne t'inquiète pas !
8. J'accepte.
9. J'ai un travail à te proposer.
10. Je t'explique.

Le bon ordre est :

**4 Cochez vrai ou faux.**

1. La femme porte une veste et un pantalon classiques.
2. Mathias a faim et soif.
3. Il ne dit pas toute la vérité à la femme.
4. Il reste seul avec le tableau.
5. L'homme d'équipage regarde souvent Mathias.
6. L'homme d'équipage ne bouge pas.

**Vrai Faux**

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**5 Associez chaque adjectif à son contraire.**

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| 1. classique   | a. juste          |
| 2. nature((le) | b. faible         |
| 3. égoïste     | c. possible       |
| 4. injuste     | d. nerveux(euse)  |
| 5. ancien(ne)  | e. généreux(euse) |
| 6. impossible  | f. artificiel(le) |
| 7. fort        | g. original(le)   |
| 8. calme       | h. nouveau(elle)  |

## CHAPITRE 5

**1 Où vont Lola et André ? Complétez les phrases en respectant l'ordre chronologique du récit.**

- D'abord, Lola et André vont manger ..... (1).  
Ensuite, ils vont ..... (2).  
Puis ils vont ..... (3).  
Après, ils rendent visite à ..... (4).  
Enfin, Lola va ..... (5) avec Noé.

**2 piste 6 → Écoutez le début du chapitre 5 et complétez avec les verbes au présent.**

La place de l'Hôtel de Ville ..... (1) dans le quartier du Panier. De là, on ..... (2) une vue sur le Vieux-Port et sur les petits bateaux qui ..... (3) le long des quais. Sur la place, des gens assis sur les bancs en pierre ..... (4) des sandwiches. La mairie ..... (5) de 1653. Elle ..... (6) originale : pour aller au premier étage du bâtiment principal, il ..... (7) passer par un petit pont qui ..... (8) d'un immeuble situé derrière la mairie.

**3 Avez-vous bien compris ? Cochez vrai ou faux.**

- |                                                         |                          |                  |
|---------------------------------------------------------|--------------------------|------------------|
| 1. André et Lola impriment les photos.                  | <input type="checkbox"/> | <b>Vrai Faux</b> |
| 2. André connaît bien le commissaire.                   | <input type="checkbox"/> |                  |
| 3. Les deux hommes sont dans les fichiers de la police. | <input type="checkbox"/> |                  |
| 4. Noé est le fils d'Antonio.                           | <input type="checkbox"/> |                  |
| 5. Ils retrouvent la voiture volée dans le garage.      | <input type="checkbox"/> |                  |
| 6. Noé peut aider Lola.                                 | <input type="checkbox"/> |                  |

**4 Mettez les phrases de l'activité 3 à la forme négative.**

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....

## CHAPITRE 6



**1 piste 7 → Avez-vous bien compris ? Écoutez le début du chapitre 6 et barrez les informations fausses.**

La petite femme blonde regarde le travail de Mathias. Elle ne le trouve pas bon. Mathias veut partir avec elle. Elle tient ses promesses : il est libre. Mathias retourne à terre seul. C'est le soir. Ses mains sont bien attachées. Il enlève son bandeau. Il peut voir le nom du yacht. Il commence à marcher au hasard.

**2 Associez les éléments.**

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1. La plaque d'immatriculation | a. devient rouge.             |
| 2. Lola                        | b. discutent toujours.        |
| 3. Lola et Noé                 | c. est en bon état.           |
| 4. Noé                         | d. brûle.                     |
| 5. Le ciel                     | e. est différente.            |
| 6. La voiture                  | f. suit la moto.              |
| 7. Le GPS                      | g. reconnaît les deux hommes. |
| 8. André et Antonio            | h. suivent les deux hommes.   |

**3** **Donnez le contraire des mots suivants.**

1. Le contraire de « rester » : .....
2. Le contraire de « payant » : .....
3. Le contraire de « accepter » : .....
4. Le contraire de « lentement » : .....
5. Le contraire de « continuer » : .....
6. Le contraire de « entrer » : .....
7. Le contraire de « construire » : .....
8. Le contraire de « allumé » : .....

**4** **Trouvez les contraires de l'activité 3 cachés dans la grille ci-dessous.**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | Q | A | S | Z | Y | X | V | J | P |
| Z | M | E | J | F | P | Y | Z | V | A |
| T | N | E | M | E | D | I | P | A | R |
| I | N | L | R | J | A | T | P | E | T |
| U | N | I | X | I | E | J | S | J | I |
| T | L | Y | E | I | U | U | V | C | R |
| A | W | F | Q | T | F | R | O | G | Z |
| R | T | H | A | E | E | B | T | Q | O |
| G | A | R | R | E | E | T | E | R | E |
| R | I | T | R | O | S | A | J | Q | D |

**ÉPILOGUE**

**1** **Cochez vrai, faux ou on ne sait pas.**

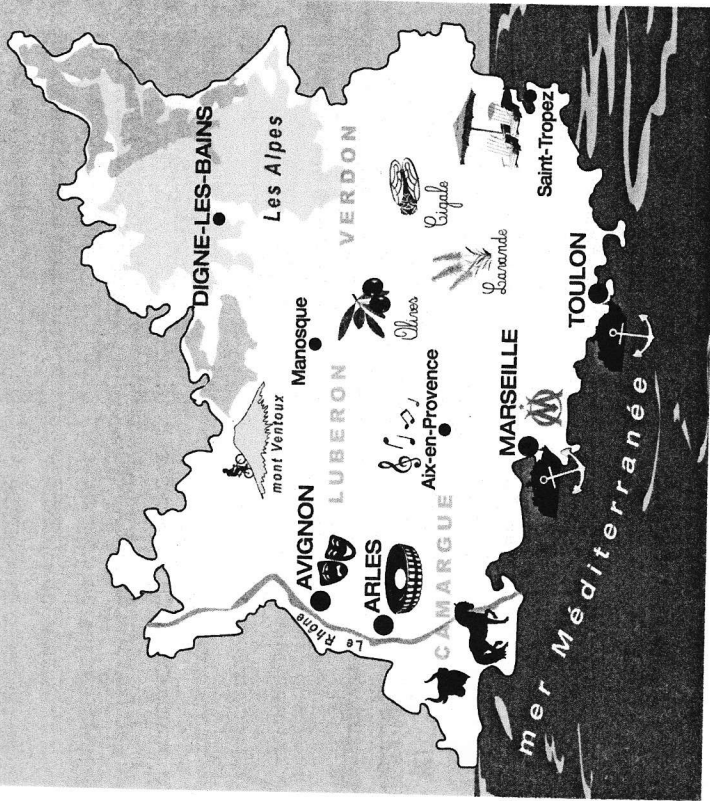
- |                                              | Vrai                     | Faux                     | On ne sait pas           |
|----------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Mathias marche depuis trois heures.       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. La deuxième voiture s'arrête.             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. C'est Lola qui conduit.                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. André raconte toute l'histoire à Mathias. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Mathias reprend son téléphone.            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**2** **Donnez le féminin des noms et adjectifs suivants.**

1. un voleur → une .....
2. un conducteur → une .....
3. un passager → une .....
4. surpris → .....
5. long → .....
6. heureux → .....
7. libre → .....

**3** **Lola raconte son aventure. Complétez librement.**

Vendredi matin, un jeune homme me lance .....  
 en noir. J'appelle ..... (1) puis disparaît entre deux hommes (2) :  
 c'est André Gélou, .....  
 ..... (3). Le téléphone appartient à Mathias, .....  
 ..... (4). Grâce aux .....  
 ..... (5), nous suivons la piste du  
 musée Cantini. La police est là : ..... (6)  
 manque. Dans le téléphone, nous avons aussi une photo .....  
 ..... (7) et de .....  
 ..... (8). Les amis d'André, ..... (9) et .....  
 ..... (10), nous aident. Noé,  
 le cousin d'Antonio, reconnaît .....  
 ..... (11) sur la photo. Nous allons dans .....  
 ..... (12). C'est notre jour de chance : les deux hommes  
 ..... (13) ! Ils sortent  
 du bar et nous les suivons. Ils brûlent .....  
 ..... (14). Heureusement, .....  
 ..... (15) et il nous indique la route de Morgiou.  
 Finalement, ..... (16).



### 1 Observez la carte de Provence et répondez.

1. Quels sont les deux grands ports provençaux ?  
.....
2. Est-ce que la ville de Cannes est en Provence ?  
.....
3. Quelles grandes montagnes peut-on voir en Provence ?  
.....
4. Quel fleuve coule en Provence ?  
.....
5. Quels animaux trouve-t-on en Camargue ?  
.....
6. Quel mont provençal est une étape du Tour de France ?  
.....

60

La **Provence**, bordée par la mer Méditerranée, se trouve au sud de la France. Elle fait partie de la région PACA. Le mistral souffle cent jours par an. Les étés sont chauds et les hivers doux. En été, on entend chanter les cigales. On sent souvent le parfum de la fleur de lavande. La Provence a inspiré beaucoup de peintres, comme Cézanne et Van Gogh, et beaucoup d'écrivains, comme Jean Giono et Marcel Pagnol, deux auteurs provençaux. Les parcs du Verdon, du Luberon et de Camargue sont trois grands parcs naturels.

Il y a de nombreuses spécialités provençales. Par exemple, la ratatouille, un mélange de légumes cuits (tomates, oignons, courgettes, aubergines...). La Provence produit de l'huile d'olive. Le savon de Marseille traditionnel est à base d'huile d'olive. La bouillabaisse est un plat traditionnel marseillais de poisson. Le footballeur Zinedine Zidane, né à Marseille de parents algériens, représente bien la ville. C'est un grand supporter de l'OM.

La Provence est une région très touristique. Aix-en-Provence est célèbre pour son festival d'opéra et de musique classique, Avignon pour son festival de théâtre. À Arles, on trouve les vestiges d'un théâtre antique et d'arènes romaines.

### 2 Lisez le texte et cochez vrai ou faux.

|                                                      | Vrai                     | Faux                     |
|------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. En Provence, les hivers sont froids.              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il y a beaucoup de vent.                          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. La lavande est un plat traditionnel provençal.    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Le festival d'Avignon est un festival de musique. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Il n'y a pas de poisson dans la ratatouille.      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. La Provence est peuplée depuis l'Antiquité.       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. La cigale est un oiseau.                          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

### 3 Devinez. Aidez-vous de la carte et du texte sur la Provence.

1. Qu'est-ce qui se cache derrière les lettres de la région PACA ?  
P ..... -A ..... -C ..... d'A .....
2. Qu'est-ce que l'OM ?  
.....
3. Quelle ville provençale près du Rhône est célèbre pour son pont et son Palais des Papes ?  
.....

61